



6.	<p>Прочитај следеће стихове, а затим одговори на захтеве.</p> <p>„Како дође, он љубу дозива:          Анђелија, моја вјерна љубо          Да ми ниси брата отровала?          Анђелија њему одговара:          Нијесам ти брата отровала,          Веће сам те с братом помирила.”</p> <p>а) Стихови су из песме: _____</p> <p>б) Одреди прецизно врсту стиха: _____</p> <p>в) Ком тематском кругу песама припада ово дело: _____</p>	
7.	<p>У наведеном низу подвуци четири кључне речи које се односе на <i>Писмо Харалампију</i>.</p> <p>ПРОСВЕТИТЕЉСТВО РЕАЛИЗАМ МАНИФЕСТ ТРСТ          ПРИНЦИП КРИТИЧКОГ МИШЉЕЊА          ЖИТИЈЕ СТРОФА МИЛАНО</p>	
8.	<p>Прочитај следећи одломак, а затим одговори на захтеве испод текста.</p> <p>___?___ : О, шкиљи, оћиш да ми вучиш штрикла преко нос? Запто не дођи он кад сум ја код кућу, нега све кад ја идим по моја шпекулација? Видиш како ти уватим? Море, не можиш да превариш Грку! Видиш, ја, видиш! (Куца се по челу.) Нега да му кажиш да ми више не дођи у моја кућа...</p> <p>___?___ : Тако нико не говори ко има девојку на удају.</p> <p>___?___ : Што удају? Катича је дете.</p> <p>___?___ : Од осамнаест година.</p> <p>Ко води дијалог у овом одломку? _____ и _____</p> <p>Подвуци дидаскалију у тексту.</p>	
9.	<p>Пажљиво прочитај следећи одломак, а затим одговори на захтеве.</p> <p>„Гротескно је, дакле, једно од највећих лепота драме. Оно није само прикладно, често је неопходно. Оно се свуда увлачи, јер као што и највећи простаци често имају наступе узвишености, исто тако и најузвишенији често плаћају данак тривијалном и смешном.”</p> <p>1. Аутор овог одломка је: _____</p> <p>2. Заокружи тачан одговор. Гротескно значи:          а) карикирано; б) смешно; в) бајковито; г) лепо.</p> <p>3. Размисли о ставовима драмског јединства овог аутора. Које јединство аутор сматра да треба задржати? Одговор напиши на линији испод.</p> <p>_____</p>	

10.	<p>Пажљиво прочитај следећи одломак, па одреди о ком познатом књижевнику је реч. Његово пуно име и презиме напиши на линији испод текста.</p> <p>Овај познати књижевник (1788–1824) био је енглески племић, песник, политичар, једна од водећих личности романтизма. Познат је по дугачким наративним песмама. Путовао је широм Европе. Величина овог песника огледа се у томе што је његова поезија променила књижевна схватања Европе. Његов <i>светски бол</i> и његова судбина учинили су га једном од највећих фигура романтизма.</p> <p style="text-align: right;">3 в.</p> <p style="text-align: center;">_____</p> <p style="text-align: center;">(пуно име и презиме књижевника)</p>	
11.	<p>Подсети се књижевног остварења <i>Евгеније Оњегин</i>, а затим одговори на захтеве.</p> <p>1. Пуно име и презиме аутора: _____.</p> <p>2. Време радње (век): _____.</p> <p>3. Књижевна врста: _____.</p>	
12.	<p>Подсети се Хајнеове песме „Лорелај”. Прочитај следећу строфу, а затим подвуци реч која јој не припада. На линији испод напиши која реч треба да стоји.</p> <p>„Ту мирно протиче Мајна, Хладна је, хвата се мрак! На врху од брега игра Последњи сунчев зрак.”</p> <p style="text-align: center;">_____</p>	
13.	<p>Заокружи тачан одговор. Шандор Петефи аутор је песме „Слобода света”. У овој песми доминира мотив смрти. Лирски субјекат:</p> <p>а) жели да умре мирно у свом кревету јер је то најбоље за њега и његову породицу; б) жели да изврши самоубиство јер је начинио много грехова у животу; в) не жели да умре у кревету јер његов живот има смисао једино ако умре за своју идеју.</p>	
14.	<p>Пажљиво прочитај следеће реченице. Поред тачних заокружи Т, а поред нетачних Н.</p> <p>а) На изради <i>Првог српског рјечника</i> Вуку је помагао Ђура Даничић. <span style="float: right;">Т Н</span></p> <p>б) Речи из <i>Првог српског рјечника</i> биле су протумачене на латинском и хебрејском језику. <span style="float: right;">Т Н</span></p> <p>в) Вукове критике највише се односе на Видаковићеве романе због писања на српскословенском језику. <span style="float: right;">Т Н</span></p>	
15.	<p>Подвуци четири дела која је написао Петар II Петровић Његош.</p> <p style="text-align: center;">ГОРСКИ ВИЈЕНАЦ      ХАРАЧ      ОГЛЕДАЛО СРПСКО ЛАЖНИ ЦАР ШЋЕПАН МАЛИ      ЂАЧКИ РАСТАНАК      КОБ ЛУЧА МИКРОКОЗМА      ПОНОЋ      ЖИВОТ И ПРИКЉУЧЕНИЈА</p>	

16.	<p>Прочитај следеће стихове а затим одговори на захтеве .</p> <p>„Збогом, житку, мој прелепи санче!  Збогом, зоро, збогом, бели данче!  Збогом, свете, некадањи рају,  Ја сад морам другом ићи крају!”</p> <p>1. Заокружи слово испред тачног одговора. Рима у наведеним стиховима је:  а) укрштена;                      б) обгрљена;                      в) парна.</p> <p>2. Заокружи слово испред одговарајућег низа стилских фигура које препознајеш у наведеном примеру.  а) апострофа, анафора, епитет, асонанца  б) апострофа, епифора, епитет, иронија  в) контраст, анафора, ономатопеја, асонанца</p>	
17.	<p>На линији испод напиши са ким разговара лирски субјекат у песми „Вече” (На Липару) Ђуре Јакшића.</p> <p>_____</p>	
18.	<p>Стих „Пођем, клецнем, идем, застајавам” је илустрација за АСИНДЕТ или за ПОЛИСИНДЕТ. (Подвуци тачан одговор.)</p>	
19.	<p>Песма „Santa Maria della Salute” инспирасана је животном љубављу песника. Ко је млада девојка коју је Костић упознао у својим зрелим годинама? Одговор напиши на линији испод.</p> <p>_____</p> <p>(име и презиме младе девојке)</p>	
20.	<p>Спев <i>Смрт Смаил-аге Ченгића</i> Ивана Мажуранића састоји се од 5 певања. Који наслов носи прво певање? Одговор напиши на линији.</p> <p>_____</p> <p>(наслов првог певања)</p>	

Тест прегледао: \_\_\_\_\_

Број бодова: \_\_\_\_\_

	<u>РЕШЕЊА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД</u>	Напомена:
1.	Свети Сава – <i>Житије Светога Симеона</i> Теодосије – <i>Житије Светог Саве</i> Деспот Стефан Лазаревић – <i>Слово љубве</i> Јефимија – <i>Похвала кнезу Лазару</i>	Све тачно – 1 бод
2.	а) епика б) епика в) драма г) епика	Један и два тачна одговора – 0 бодова  Три и четири тачна одговора – 1 бод
3.	Креонт	1 бод
4.	в)	1 бод
5.	а)	1 бод
6.	а) Диоба Јакшића б) епископски десетерац в) покосовски	Све тачно – 1 бод
7.	ПРОСВЕТИТЕЉСТВО МАНИФЕСТ ТРСТ ПРИНЦИП КРИТИЧКОГ МИШЉЕЊА	Све тачно – 1 бод  (само све тачно подвучено; уколико је ученик подвукао одговор који није тачан – одговор се не признаје)
8.	Јања и Јуца ( <u>Куца се по челу.</u> )	Све тачно – 1 бод
9.	1. Виктор Иго 2. а) 3. јединство радње (може и почетним великим словом).	Све тачно – 1 бод
10.	Џорџ Гордон Бајрон	1 бод
11.	1. Александар Сергејевич Пушкин 2. 19. век 3. Роман у стиху (стиховни роман)	Све тачно 1 бод.
12.	<u>Мајна</u> Рајна	Све тачно – 1 бод
13.	в)	1 бод

14.	а) Н б) Н в) Н	Два и три тачна носе 1 бод.
15.	<u>ГОРСКИ ВИЈЕНАЦ</u> <u>ОГЛЕДАЛО СРПСКО</u> <u>ЛАЖНИ ЦАР ШТЕПАН МАЛИ</u> <u>ЛУЧА МИКРОКОЗМА</u>	Три или четири тачна носе 1 бод. (Само један наслов може погрешно да се подвуче.)
16.	1. в) 2. а)	Оба тачна 1 бод.
17.	Са птицама (птице)	1 бод
18.	<u>АСИНДЕТ</u>	1 бод
19.	Ленка Дунђерски	1 бод
20.	Аговање	1 бод